

宏凱之友

HONG KAI



ZHI YOU

沟通心灵

传承文明

交流技术

服务同仁

我们在阳光下憧憬未来
我们在春天里播种希望
放飞青春的梦想
平凡的生命
在燃烧中
激情绽放



第2期



1、火警事故紧急通报



2、紧急出动快速反应



3、赶赴火警事故现场



4、干粉灭火器灭火



5、消防水灭火



6、湿棉被窒息灭火



7、紧急事故高空救人



8、战胜火灾集合总结

宏凯集团 2003 年度消防演习剪影

沟通

■ 吕敬健 经理



生活中，沟通是必不可少的，因为它是人与人之间独立个体纵横组合、平行交错的桥梁。有了它，生活才有层次与色彩。正确的沟通方式应是 70%的聆听，30%的表达，甚至更少。

什么叫沟通？两个独立的对象，其间的隔阂就如一条鸿沟，沟小则易塞，沟大则距远。很少有机会对一个无相关、不相熟的人产生大误会，但对近在咫尺的亲人朋友，稍不小心，误会就会发生。“沟”塞住了，就得清理，不清则日趋腐烂而百病滋生，进而殃及池鱼。“沟通”从此而来，它是生态间的一枚清心解毒丸。

如何沟通？有两种方式——“冲水法”与“清理法”。大水下冲，对于小阻塞当然有立竿之效；而对于一条已塞满淤泥的沟，妄图用冲水法去掏空底层的污泥，则犹如缘木求鱼一厢情愿了。水漫其上，瞬间流逝而积淤不见改善，甚至渍秽横溢污染周遭环境。沟通亦如此——倾诉表达是“冲水法”，小误会或可一吐而后快、一冲而顺畅；然日久积累的大堵塞势必要清理疏通，才能彻底畅通。聆听是一种修养，更是一门艺术，懂得排空自己，暂时放下“我执”的包袱，才能在心中腾挪出一些位置，听听对方的一些表达意涵，则能减少误会，消除彼此间的隔阂，这就是“清





编辑委员会

主任委员：王兴华

黄文宪 陈宗仁

委员：赖建华 施立德

颜勋杰 曹家华

黄玄聪 陈德茂

张齐超 邱明煌

陈美钊 王美雀

刘心怡 吕敬健

主 编：邱山河 邹 丰

责任编辑：周德相 吴中和

高建东 陈大志

高腊红 刘文军

美术编辑：吴中和

编辑发行：宏凯集团服务处

发行日期：2004年4月

目 录

企业之窗

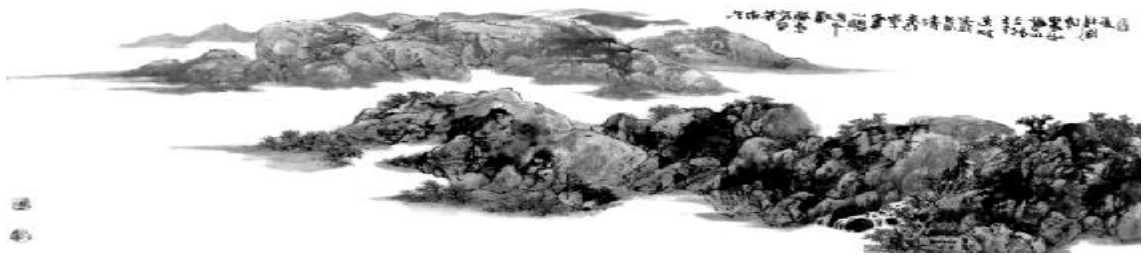
- 难忘的会议.....郭 兰.....1
- 嘘寒问暖.....3
- 品质是客户最终的梦想.....王 烨.....4
- 企业 ERP 之我谈.....刘桂平.....7
- 劳保用品使用制度.....15
- 紧急救护小组成立通知.....18
- 紧急救护小组培训内容.....19
- 虚假身份证更正提示.....24
- 保护怀孕女工的通告.....25
- 有薪产假请假须知.....25
- 工伤的范围.....26

文学创作

- 母亲的煤油灯.....元凤霞.....5
- 心灵负债.....王正伟.....10
- 送.....鞋.....陈 力.....13
- 换个角度.....李 智.....16
- 给远在军营小弟的一封信.....裴建霞.....22
- 冷空气.....刘文军.....30
- 我心目中的桃花源.....李 艳.....34
- 婆 婆.....李明霞.....36
- 路与生活.....蔡廷润.....39

漫画幽默

- 迎新等.....43
- 明星图.....44



小品人生

- 人生应该学会放弃.....杜梅花.....8
- 感悟幸福.....刘凤娇.....32
- 棋局人生.....元凤霞.....32
- 善待今天.....龙优南.....33
- 生命的线段.....徐文锋.....38
- 人生之歌.....周小青.....38

诗意心情

- 杯子女生诗摘.....9
- 冰.....李艳.....31
- 乡恋.....慕琼.....31
- 冷空气.....刘文军.....31
- 阳光大道.....王晓敏.....33

警钟长鸣

- 安全才是根本.....朱萍.....26
- 贪小便宜吃大亏.....黄根梅.....27
- 圈套.....陈大志.....28

知识窗

- 读者来信.....唐秋梅/李研.....12
- 华盛顿的礼貌行为准则.....45

名家名作欣赏

- 女人.....梁实秋.....40

本期封面人物:

SD3F 面部 宋纾垚

下期主题

工作着并快乐着

畅谈工作感受
倾诉共事真情
交流技术经验
谱写绚丽人生

欢迎同仁热心投稿支持

继续征集

《宏凯之友》封面人物

隆重推出每期一星。

同仁日常所拍摄的欢快健康、青春活泼的生活照或艺术照均可，背景颜色尽可能简单、明亮。





难忘的

■ 企划室 郭兰

去年的十二月十二日是个不平凡的日子。这是企划室成立以来，董事长召开的第一次会议。这对于企划室的全体同仁来说意义重大，相信参与会议的企划室每位同仁都记忆犹新。

十二月十二日那天，我们像往常一样在各自负责的区域工作，一切都是那样正常。十点钟召开紧急会议，主管向我们宣布了一件重大事情：董事长上午十一点二十分要会见企划室所有同仁。话音刚落，我们的心就悬在了半空，心跳得好厉害，大家面面相觑，对董事长的会见感到十分紧张。

十一分十五分，企划室全体同仁在主管的带领下到了办公大楼四楼会议室，我们按顺序坐好，

静静地等待着董事长的到来，就在我们忐忑不安的时候，日理万机的董事长带着慈祥的微笑走上了主席台，亲切的对大家说道：“各位好！利用这个时间与大家见面，主要是想了解一下企划室的各位同仁及工作状况。”

董事长首先谈到了公司的改革，今年我们公司实行了几项新的改革。如ERP系统的导入、团件的实施、未来的利润责任制以及JIT生产。公司之所以要改革，是为了适应时代的发展，而同行竞争又如此激烈，为了能在竞争中处于优势地位、立于不败之地，公司必须要进行相关改革。而在我们公司，之前都是实行计时薪资吃大锅饭的模式，这种模式存在着许多弊端。认真做

事的员工给公司创造了效益，而懒懒散散不想做事的员工给公司带来的却是损失。像流水线作业，睁一只眼闭一只眼的现象时有发生，某一道工序来不及做就让它随着输送带流下去了，结果造成了许多不良品。他还谈到要做出既有实际价值又美观的鞋子，必须付出丰富的感情，必须对每个工位进行严格把关，把不良品降到最低，这些问题值得去改善。谈到“效率”，董事长举了一个生动的例子来说明问题。有一次，他去底部视察，看到有一位长得很漂亮的女孩在压鞋垫，她的动作非常慢，而她旁边的一位男孩也是跟她做同样的工位，他做得非常连贯，速度相当于那位女孩的三倍。说到此处，董事长便

会议

拿起一个黑板擦，用肢体语言形象的演示了两位员工不同动作的过程。这两种“效率”给我们带来了无限的思考，如何来提高生产效率，增强工作积极性呢？董事长也明确指出了公司实行改革，推行团件的必要性。

董事长接下来对企划室的每位成员进行逐一认识。董事长很风趣、幽默，他从每个人的脸上看出了我们的紧张，所以他用话家常的方式拉近了我们之间的距离。有关家乡的风俗、特产、以及风景名胜，他都进行了相关了解，我们之间就像朋友聊天一样，气氛一下子活跃了起来。渐渐他的话题又转入了正轨，当他了解到有位分析员以前是从事抛光工作的，他体恤到抛光工作的辛苦，所以他让这位分析员通过厂务经理为他们

争取更高的技专津贴。他知道分析员的工作是站立作业，还必须全神贯注地用敏锐的洞察力观测分析员工所做的每一个动作，他关切地询问我们：“你们觉得这样站立工作累不累？”听了董事长这些关心的话语，我们心里暖洋洋的，我们能受到公司最高领导的如此厚爱，即使再辛苦，我们也觉得值得。

董事长还问到了我们的工作进展情况。SC 面部推行团件，各楼面的士气如何？绩效成长如何？员工对团件的反映如何？这些问题我们都一一作了回答。SC 面部实施团件各楼层的生产绩效都得到了不同程度的提高。能取得这样好的成绩是可喜可贺的，这都是各级干部对团件工作宣导到位、教导有方、员工积极配合的结果。由此我们看到了实施团件的优势所在，它为公司 and 员工创造了双赢局面，而这下是美好前景的开始。接下来底部、三合

一、裁断等部门和 SD 也会相继实施团件，为了使团件工作走得更顺利，推行计件的模式都需要分析员去思考、去摸索、去研究。企划室今后的工作任重道远，而团件的推行只是企划室目前工作内容的一小部分，“利润责任制”也是我们后续要做的工作。最后，董事长还谈到了企划室未来的编制及规划情况，他对企划室的所有同仁都寄予了很高的期望，并希望我们在企划室能踏实有效的开展工作。

短短的四十分钟会议很快就过去了，通过这次会议，我们感慨良多，董事长能从百忙中抽出时间召见我们开这次会议，从中看出他对企划室的重视程度，我们一定不负重望，完成上级下达的每项任务，为公司的长远发展出谋划策。



来自厂务经理的祝福...

感謝同仁們多年來對宏凱公司和我本人的支持，走過風風雨雨，經歷坎坎坷坷，伴隨着公司的成長，我們的友誼也愈見真誠。值此春暖花開的時候，衷心祝願大家 平安幸福，工作快樂，事業進步！

蔡云聰



同舟共濟，友誼長存

希望寶凱同仁利用工作之余，突破自我，加強學習。配合公司各項改革政策與公司成長締造佳績。

互勉之----

邱明煌



一句美好的祝福，一聲真誠的問候，無法表達我此時的心情，謝謝你們對於工作的努力，還有對於我個人的支持。祝願大底廠和中底廠的同仁，團結互助，提升自我。保持年輕心態，成就美好人生。

邱明煌





品质是客户最终梦想

■ SC 品管 王烨

伴随着我国加入世贸，经济体制不断深化改革，竞争已成为商家共同面对的趋势，而品质将是客户最终的梦想和赢得客户、占领市场的“终结者”。

竞争必然导致成功与失败，作为成功者不仅要有良好的信誉，更应该拥有客户满意的品质，品质对于生产厂商来讲，不仅是生存之本，而且还是一个企业蓬勃发展和永续经营的基础。只有品质提高了，客户才能继续下单，公司的业绩才能提高。其间，品管是品质的直接参与者和监督者，他们对产品品质发挥着举足轻重的作用。一方面，透过他们可以衡量品质的优劣，另一方面可以根据客人的要求，及时督促现场改善，所以一个公司除有完善的管理体系外，还必须拥有一支文武兼备的品管队伍。

回首公司筚路蓝缕的创业初期，至今已风风雨雨的经历了数十年，无论是昔日的老客户，还是订单日增的新客户，他们对品质的要求已不再是对鞋子款式的单一要求，就连颜色、

材质的柔软度，小到一个饰扣的品质、搭配都在不断的改善。而对产品品质的监督，过去除了正常的抽检，也只有每天的拉力测试，今天，客户对品质的要求已不仅仅是通过拉力来衡量鞋子的品质，更甚者是对生产中每款鞋子从半成品到成品都进行相应的耐磨、耐黄、老化测试，还有鞋跟的撞击测试，大底的耐曲折测试，及试穿效果等等。品管通过测试，如实填写报表，呈经理级和相关干部审核，客户 QC 确认，作为出货前的数据汇整给客户参考。无论是过去我们所做的一切，还是今天的不断努力，都将持续的向客户证明，我们的品质是一流的，是业界内值得信赖的合作者。

虽然公司订单淡旺交替，但客人对品质的要求永远不会改变，我们也不会因淡季或旺季而有所放松。为了公司的明天，为大家共同拥有一个美好的未来，我衷心呼吁，做到人人品检、全员参与，坚持“三不原则”。实现客户的最终梦想，以优良的品质，迎接新的更高层次的挑战。☺



不善言语的母亲用她的煤油灯，
照亮了我脚下的崎岖山路，也照亮了我的人生之路。

母亲的煤油灯

□ SD3F 面部 元凤霞

小时候，父亲常在外跑生意，极少回家。而家里的活儿则全压在了母亲的肩上。每天天没亮母亲就起床，开始操持家务，干地里的农活，直到天黑透了才收工回来。记忆颇深的是每天母亲回来的第一件事情就是点上那盏煤油灯，而后站在晒谷场上唤着我的小名，在同伴家中玩耍的我就欢天喜地的顺着那微弱的灯光蹦蹦跳跳着跑回家。晚饭之后，母亲又坐在煤油灯下纳起

了自己裁叠的布鞋底，那拉线的“丝丝”声总是伴着我们入眠，而那点亮的煤油灯则是我们小时不怕“鬼”的保护神，一天又一天，童年的每个晚上，我们就是这样度过。

然而，孩童时的天真与快乐转瞬即逝。上六年级要住校了。住校的第一个晚上我躺在铁架床上翻来覆去，没有了伴我入眠的煤油灯和母亲纳鞋底的“丝丝”响声，我怎么也睡不着。终于忍不住爬了

起来就往家跑，远远地，我看到了家中那点点光亮，心中是一阵的温暖。当我跌跌撞撞摸回家时，母亲正与父亲谈论着家事，看到我的突然出现，母亲的眼中先是一阵惊喜，继而生气地说：“你不好好呆在学校里，跑回来干什么？”然后不顾夜色已深及父亲的阻拦，拎起桌上的煤油灯拉着我就往学校赶。母亲侧着身子，用灯光照着我脚下崎岖的路。到学校后，母亲看着我“睡下”

才往回赶。窗户外面，煤油灯一闪烁烁，我愣愣地看着母亲消瘦的身影淹没在无边的黑夜里。多年以后，父亲跟我提及此事时告诉我，其实那天母亲是哭着回来的。

几年前，怀着对未来的一片憧憬和一颗少年叛逆的心，我执意南下。临行那天，母亲煮了一碗我最爱吃的荷包蛋面条。天朦朦亮时，我就要启程了。母亲找出搁置已久的煤油灯，犹如多年前送我到学校的那天晚上，照

着我脚下的坑坑洼洼送我到车站。当汽笛声响起时，车窗外，母亲那饱经风霜的脸上早已落下了为女儿远行而感伤的泪。

岁月悠悠，南下已多年。社会这所大学校让我学到了许多宝贵的知识和人生的道理，也经历了许多酸甜苦辣。每当工作上遇到了挫折或是烦心的事情时，我便会想起母亲的煤油灯，那闪亮的灯光总能让我在迷惘中豁然开朗，在黑暗中找到方向。不善言语的母亲

用她的煤油灯照亮了我脚下的崎岖山路，也照亮了我的人生之路。

冬天来了，我为双亲寄回几件御寒的衣服以略表孝心，母亲却一个劲地在电话里说：“不要为我们那么浪费了，在外赚钱不容易，妈只希望你们在外平平安安就好。”多么平实而真诚的母爱啊！当泪水湿润我双眼的时候，我终于深深地领悟到“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”的真正含义。☺

各位同仁：

大家好！

《宏凯之友》拟从第3期开始，受理同仁的交友申请。大家可以利用交友桥展现自己风采，结交更多朋友。

具体操作办法如下：

- 一、先将个人资料投递给《宏凯之友》编委。例如：
张三，男，SD3F 底部，20岁。爱好文学，诚交笔友。有意者可来电或请寄联络函至编委。

特别说明：

- A、姓名可用笔名或别名。
- B、公开电话可能会造成电话骚扰。

交友桥 栏目成立通知

- 二、有意者可将本人联络函投递给编委，编委以绝对保密的形式将信函传递给对方。
- 三、双方在信函里确定好联络方式后，就可以私下里交往而把编委们丢到一边了。

程序就是如此简单，
付出的只是几个真实的文字，
得到的可能是一世的朋友，
还有一段刻骨铭心的经历。

《宏凯之友》编辑委员会

企业ERP之我谈

■ SD 仓库 刘桂平

企业要发展，社会要进步，都离不开改革。在公司高层领导有这份用心与远虑的时候，ERP--企业资源规划的实施，将引领公司进入一个更具生命力、凝聚力和竞争力的时期。

纵观历史，任何一次伟大而成功的改革，都必须经历一个长期的、反复的、艰巨的过程。这是事物发展的必然规律。那么，在高科技迅速发展、市场竞争日益激烈、顾客需求不断变化的今天，ERP作为一个实现整个企业资源计划、调配、供应链的整合管理系统应用到企业日常管理已是事所必然。而在我们公司，我们真心希望他能走得更顺一些。

目前，ERP在各仓储部门基本得到实施，这样的速度和成绩是值得我们大家肯定的，也是可喜可贺的。因为，在探索阶段，我们现场的ERP操作员，所遇到的困难疑问的确不少，但我们都一一将其克服。这其中的经历使得我们每一位成员都深深懂得：从平坦中获得的教益少而浅，从磨炼中获得的教益多而深。举个例子，当时鞋材编码规则不科学，虽然上级领导也有提供参考编码，

但在实际的操作过程中，理论很难完全与事实吻合。面临各部门的编码混乱，规格不统一，难于识别，并且各部门擅自修改、删除，给整个系统的编码工作带来了很大的困难，用我们操作员自己当时的话所说就是一盘散沙。当时我们的心情是沉重的，也是异常复杂的，因为我们似乎都感觉到了举步维艰和一筹莫展。“困难是可以克服的”，主管的这句话给了我们每个人以无形的动力。是啊，人生的主流应是百折不挠的执着，一旦目标确实后，就应义无反顾毫无迟疑的勇往直前，不因暂时的成功沾沾自喜，更不因一时的逆境而不思进取，只有抱一颗恒心努力不辍，这样的人生才会诞生大河奔流的气度与风范。经过大家的一致讨论协商，集每一个人的智力资源于一起，并且由专人负责修改与审核，困难迎刃而解了。现在的鞋材编码不但有规可依了，而且对各种不同的编码进行了科学的分类，让每一个部门都最大限度的共享资源。做到鞋材编码的唯一性、规则性，让系统能自动生成材料编码的名称，减少了工作量也提高了

工作效率。

没有困难哪会有骄人的成绩；不经风雨哪有美丽的彩虹。其实，作为我们每一位计算机操作员，也应非常感谢这些困难，它使我们更加坚强，更有信心把我们自己的 ERP 做完善。同时也使我们领会了“世上没有走不了的路，更没有架不起的桥”这句话的深刻道理。

总言之，ERP 在我们公司能有今天的业绩，能有现在的顺畅，除了公司的高度重视外，与各部门的积极配合和鼎力支持也是分不开的。借期刊的一角特别感谢为 ERP 的实施与推行付出劳动和提供支援的同仁。我们相信，只要大家团结协作，勇于创新，我们的 ERP 定会得到顺利实施。

人生应该学会放弃

■ 企划室 杜梅花

想要采一束清新的山花，就得放弃城市的舒适。想要做一名登山的健儿，就得放弃娇嫩白净的肤色，想要有永远的掌声，就得放弃眼前的虚荣。

生活有时会逼迫你不得不交出权力，不得不放弃。

苦苦的挽留夕阳，是傻子；久久的感伤阳光，是蠢人。什么也不放弃的人，常会失去更珍贵的东西。

今天的放弃是为了明天的得到。凡成大事者都不会去计较一时得失，因为他们知道放弃、如何放弃和放弃些什么。

放弃，你就可以轻装前进；放弃，你就可以摆脱烦恼和纠缠，将整个身心沉浸到悠闲的宁静中去。

放弃不仅会改善你的形象，使你显

得豁达，豪爽，而且放弃会使你赢得众人的信赖，会使你变得更加精明、能干，更有力量。

学会放弃吧！放弃失恋的痛苦，放弃屈辱留下的仇恨，放弃心中所有难言的痛楚，放弃耗费精力的争吵，放弃对虚名的无益的争夺……

凡是次要的、枝节的、多余的，该放弃的都应放弃。

学会放弃，那么无论肩上的负担有多么沉重，我们总能撑到日暮时分。无论工作有多么辛苦，我们总能坚持一整天。辛苦的工作只是在考验人们的耐力和毅力。

我们可以提升自我，远离无知，可以发现自己聪明而技巧高超的动物。

流星

天星，于燃烧中坠落，
速度的快感，
缔造视觉魅力的无穷，
空旷冷寂的米索多米亚平原上，
躺着无数
善良人们许下的美好愿望。

婚礼

---敲门，
开门的是黑夜，
她把我领进去，
屋里，
真理与谎言的婚礼，
正在人们的祝贺中，
热闹举行。

透

古锈铜镜上，
映着骷髅妩媚的容颜，
盲者的眼神与之对视，
生与死的千年衣裳，
于眼前剥落---殒扬。



心灵债

■ SC4F 底部 王正伟

驰骋现代商场中的“台塑”老大王永庆，从米店小工到集团总裁，创造了一个从赤贫到巨富的神话。在当时连 PVC 都不知为何物的情况下，造就了现代如日中天的“台塑”奇迹。这与他小时候生活的艰辛和几代人试图改变这种命运是分不开的，他成功地偿还了自己给自己施加的债务，最后打入美国市场，又成功地偿还了“为中国人争口气”的国尊债务。

其实，每个人的人生旅途都是在还债，还

自己心灵的债。比如说我想买个手机，拼命地存钱，终于买到了，心里有了安慰---自己施加给自己的债务清了。

可过了不久，看到别人的手机有照相功能，所以就想把手机卖掉，再买个有照相功能的。手机卖掉了，新的又买了。心愿了了，债务清了.....

当然，并不是所有的人都能如愿以偿地成功，毕竟幸运儿只占少数，而且人的欲望也是无止境的，所以很多鲜活的生命被无情地抛弃

在幸运的门槛外。

率领中国国足出线的教练米卢曾说过：“态度决定一切”。每个人心灵上的负债到底是好是坏，这完全取决于他面对生活的态度。能够将心灵上的债务转化为自己前进的动力固然是好，怕就怕一些人为自己的懦弱找借口，消极颓废，停滞不前。有的人在初期奋斗的过程中遭受了挫折，装出一副阿弥陀佛的样子说：以前的生活经历太痛苦了，我已看破红尘，还是做一天和尚撞一天钟

吧。可就是和尚当中也有做皇帝的，比如大明朝的朱元璋。

有的人说我太年轻了，还是等我长大点再说吧。那要多大？能力是在不断地磨练中成长的。英雄出少年，扫荡匈奴的历史名将霍去病战死沙场时连老婆都没来得及娶。

有的人说我太老了，不中用了，等死而已。可古诗亦云：老骥伏枥，志在千里。老得掉牙的姜太公还不是老年一样得志，一展抱负，留名青史。

古语道：日中之阳，光耀千里，晨昏次之，深夜俱黑，点烛无大益亦胜盲行。意思是深夜点灯走路虽没有中午的太阳那么光芒四射，但总比摸黑要强。所以我们不能总是沉浸在低潮的阴霾之中，要让我们的人生焕发出光彩，我们就应该在心灵上给予自己治疗：

1、人生本是艰辛路，

很多人都不是一帆风顺地到达胜利的彼岸，成功只属于有准备的头脑。你给自己的定位就是你今后努力的方向，今后奋斗的源泉，当然也应该做好迎接困难和挑战的准备，或许在奋斗中的困难比你想象的艰巨得多，那你面对这种挑战的时候，你就会决定自己的命运——是英雄还是狗熊？相信自己，人生难得几回搏，与其碌碌无为，还不如奋起一搏。

2、把握好压力和负担的准确度，一切从实际情况出发，每前进一步都要认真确认好下一件必须要做的事，逐步兑现心理上的债务，在此同时，也享受了作为一个人特有的成就后的喜悦。切忌操之过急，万丈高楼平地起，任何冠冕堂皇的空中楼阁都不可能存在。试问：没有牢固的地基作基础，哪来万丈高楼的美轮美奂？没有步步为营的经

验作后盾，哪来最后成功的美妙绝伦？

3、不能沉浸在过去的或喜或悲当中而固步自封，停滞不前。曾经有个老农夫给我打了个形象的比方：人生就像吃饭，我们经历过的事情只要吸取了经验和教训就可以了。就好比我们就吃了饭吸收了营养就不必去管其他的事情一样，假如你老是沉浸在过去事情没用的部分，说：想当年，老子怎样怎样——那么他的人生就是一个“无聊的人生”。

这个比方曾给我很大震撼。

我想如果掌握好以上的三点，并认真地贯彻到实际行动中，那么你很可能就是成功之神下一个眷顾的重点对象，因为你已有准备。而成功和机会只会给有准备的人。也许边负债、边奋斗、边还债的这种有所追求的人生才是真正有意义的人生。☺

尊敬的公司領導：

工作辛苦了！

首先請允許我代表宏凱/寶凱的全體同仁，感謝您們的關愛，為我們精心編輯了首期《宏凱之友》期刊。因為從此，我們有了一片可以自由翱翔的天空，有了一片可以耕耘播種的土地，有了一種期盼收穫的美麗心情。

可以想象，《宏凱之友》的刊出可以讓多少愛好文學的朋友筆下生輝，可以激活多少人因一成不變的流水式的生活而沉寂的思想，更可以寄托多少游子的心情啊。

同時，企業文化的建設以及帶動全體同仁的參與，這其實是企業管理的一個方面，也是教育訓練的最好方式。有理由相信，在參與《宏凱之友》文化建設的過程中，我們的生活會得到充實，我們的綜合素質會得到提高，公司的管理會更加順暢。

所以我們希望：

- 1、《宏凱之友》期刊能持續辦下去，且越辦越好。
- 2、能讓公司同仁自由訂閱購買。這是我們自己的期刊，很多同仁希望留存紀念。


謝謝你們。

-----寶凱 唐秋梅/李研

《宏凱之友》編輯委員會 回復：

- 1、本期刊現擬每個季度發行一期。並將在圖文設計、稿件組織等方面越做越精。
 - 2、可以考慮員工訂閱購買，計劃從第2期試辦。
- 《宏凱之友》尚處創辦初期，很多方面不夠成熟與完善，敬希同仁多提寶貴意見，並致謝意。





我想我唯有坚强的生活，
才能慰藉父亲于我的期待。
感谢父亲。

送

——怀念我的父亲

□ SD3F 底部 陈力

我从小便有一个梦想，那就是当一名军人。当我到当兵年龄时，父母又有些舍不得了，因为我家就姐弟俩，而姐又远嫁外省，身边仅有我这么一个宝贝疙瘩，但父母是通情达理的，为了我的理想和前程，终是欣然支持我去参军。

记得当兵走时，父亲来送我，他把母亲早已准备好的行李提着不放，就像捏着我的手似的，怕我飞掉了。路上仍跟以前一样沉默少语，只是走得较以前慢很多。直到进车站时才突然说了一句“到部队后常给家里写信”，然后把行李一件件放在送兵车上。

在车子临发动时，我偷偷地擦干眼泪转过头去望父亲，他两眼发红，泪花眼眶里盈着，本来不高的身躯显得更矮小了。父亲看着我嘴角微微地抽动了几下，又停住了，我知道他想说什么，我抑制不住自己的感情，忽然探出车窗抱着父亲号啕大哭起来，哽咽着说道：

“爸，我走后你跟妈要保重身体，我在

部队一定会好好干”。父亲亦呜呜地哭，一句话也不说，只是不停地用手抚摸着我的背。汽车鸣着喇叭徐徐地启动了，父亲流着泪挥着手跟在车的后面，慢慢地车子渐行渐快，转过一个弯便将所有送行的人们抛除了视线，也包括我的父亲。但父亲流着泪挥着手的镜头却永远定格在我的心中。我在车上泪流满面，更没想到这就是我与父亲的永别。

到部队仅半年，姐姐在遥远的他乡偷偷地来信说，我走后不到两个月，父亲便因突发疾病医治无效而去世，在临终的前几天一直叫着我的名字，可妈妈却顾虑我刚到部队，怕影响我的成长和进步，便告诫所有的亲戚朋友不要告诉我。我读完信忍不住心中的悲痛当着首长和战友们大哭了一场。

事已多年，父亲送我参军的情境始终萦绕脑际，每每忆及忠厚的父亲我便泪流满面，而作为唯一的儿子，未能在父亲临终时相送却是我今生的愧疚。

如今母亲已走了四年，我也成了一名做鞋工人，常常忆及母亲的勤劳、细致便告诫自己要把鞋子做得更好。因为我深深地明白，做鞋和买鞋的人其实都很不容易。

草鞋

怀念我的母亲

■ SD3F 底部 陈力

小时候，家乡很贫穷，我家也不例外，穷得连鞋都买不起。那时绝大多数人都是穿草鞋。妈妈手巧，就将家里穿得不能再补的衣裤拆下来做成鞋面，在竹林中扒些笋壳和着些碎布用米汤糊作鞋底，然后一针一线地纳成千层底，经过组合便成了布鞋，在冬天还会在鞋面里塞些自产的棉花，很暖和也很结实。

上小学了，父亲给我买了双解放鞋，尽管从七岁穿到十二岁，一直没换过，但穿在脚上很是荣光。刚穿在脚上时像条船，便在鞋子里面垫些稻草，慢慢地脚越来越大，到后来脚的大拇指透鞋而出露在外面，鞋面更是补丁垒补丁，已经看不出它原来的本色了。那时候不知道什么叫计划，但穿鞋我还是有分工的，上学的时候不需要劳动就穿布鞋，回家放牛砍柴打猪草就穿解放鞋，如果碰上雨天既

不上学也不劳作就光脚丫子做家庭作业或跟小朋友玩弹珠。

中学要住校读，且上体育课规定要穿运动鞋，爸妈一咬牙花二十七元给我买了双回力牌运动鞋，于是这双鞋子便成了全家的宝贝，我的唯一行头。每周日回家，妈妈便先用热水浸泡，然后用肥皂仔细清洗，动作极其轻缓柔和，生怕一丝重力就会带出鞋子的纤维。鞋子洗好后，妈妈会先给鞋面均匀地涂抹少许牙膏，再用白色的纸包住，然后方拿出去晾晒，如此下来，鞋子晾晒干后就如新的一样。因而同学们总是羡慕我每周都穿新鞋。

如今母亲已走了四年，我也成了一名做鞋工人，常常忆及母亲的勤劳、慈祥、细致便告诫自己工作要踏踏实实、认真负责，要把鞋子做得更好，因为我深深地明白，做鞋和买鞋的人其实都很不容易。



劳保用品使用制度



为预防和消除生产中的各类危害，保障全体员工的身心健康，现按照国家《职业病防治法》和我厂的实际情况，对劳保用品的使用作如下规范：

单位	使用岗位	劳保用品名称	单位	使用岗位	劳保用品名称
皮革	品 检	棉纱口罩	底部	喷腊水	猪嘴式防毒面具、胶手套
裁断	机 手	棉纱口罩/耳塞/棉纱手套	-	喷 漆	猪嘴式防毒面具、胶手套
-	点料员	棉纱口罩/耳塞	-	钉中底	护目镜
-	削港宝	棉纱口罩	-	打 钉	护目镜
-	刀模管理	棉纱手套	-	打 磨	棉纱口罩
面部	喷 胶	猪嘴式防毒面具/胶手套	-	抛 光	棉纱口罩
-	印 刷	猪嘴式防毒面具/胶手套	-	清 洁	活性炭口罩
-	擦 胶	活性炭口罩/胶手(指)套	-	改 色	活性炭口罩
-	清 洁	活性炭口罩	-	按摩(周边)	耳塞
-	削 皮	棉纱口罩	大底	喷 漆	猪嘴式防毒面具、胶手套
-	抛 光	棉纱口罩	加工	擦 漆	绵纱口罩/绵纱手套
-	按摩(周边)	耳塞	-	打 腊	绵纱口罩/绵纱手套
三合一	调 胶	猪嘴式防毒面具、胶手套	-	抛 光	绵纱口罩/绵纱手套
-	洗药水	活性炭口罩、胶手(指)套	-	洗 面	绵纱口罩/胶手(指)套
-	清 洁	活性炭口罩、胶手(指)套	-	机 手	绵纱手套
-	擦 胶	活性炭口罩	-	打 磨	绵纱口罩
-	打 磨	棉纱口罩	-	压花/烙印	绵纱口罩
底部	入港宝	活性炭口罩、胶手(指)套	-	擦胶/过胶	活性炭口罩
-	擦/刷胶	活性炭口罩、胶手(指)套	工程	电 焊	电焊专用面罩/电焊手套
-	洗药水	活性炭口罩、胶手(指)套	-	切 割	护目镜/棉纱手套
-	打鞋乳	活性炭口罩、胶手(指)套	-	油漆工	活性炭口罩/胶手套
-	调 胶	猪嘴式防毒面具、胶手套	-	木 工	棉纱口罩/护目镜

如未作规定的以国家法令为准。希望各部门据此表要求，对相应的工作岗位配备劳保用品，各级干部应予监督，确保正确使用。

关爱身体健康 确保安全生产

换个角度

■ SD3F 底部 李 智

直觉判断，是人之惯性，亦只是一个角度的观点。若换个角度去想，或会收获更多。

前不久，我一友人不满足于现有的高职工作之现状，几经思量，权衡再三，觉得可以另谋高就了。于是便信心百倍地接受了别人的邀请。然时隔不久，友人觉得事与愿违，并不适应新工作之压力，困扰于同事之间的人际纠缠中。邀请之人对此也无可奈何。

友人之事并非首例，曾也有一位知名企业的高级主管，在原有企业的工作业绩十分不错，被别人以高薪聘请时，跟随的老干部也不少。然原有的观念并没有及时适应新的环境和

思维方式，结果仅仅是昙花一现，终作猢猻散



了。试问，为何会如此？

一句老话：江南的桔子若结果在北方，还会甜吗？

有股创造新环境的冲动，是年轻人的天性，爱拼才会赢嘛。若思虑不足，碰壁也是会有的。职业的选择，不仅在于

你能做什么，会做什么，而是在什么样的环境下适应做什么。如友人当初思虑及此，或许结果不会这样。

达芬奇的世界名画《蒙娜丽莎》，让人讨论不休，众说纷纭，捉摸不透的是那画中少女迷人的笑容。传说这微笑的背后，还有一个鲜为人知的故事呢！

有一逃犯，饥渴难耐，遂决定提刀抢劫，便敲开了蒙娜丽莎的门，面带笑容的蒙娜丽莎在打开房门的同时，见对方手中持刀，仍很有礼貌地请其入室，关心推销刀器的用途何在，是否辛苦，极尽礼数。逃犯被热情地招待，弄得不知所措，蒙娜丽莎的亲切微笑，使逃犯无力再举起手中的利

刃，惶惶中弃刀逃离。事后，逃犯吐露心声，是她的微笑改变了我。

人与人之间的交往，磕磕碰碰，不可避免。若每一件事情都要去斤斤计较，则今后的路将会越走越窄。但人又是要生活在群体之中的，与谁都不合拍，只会更加孤僻。

蒙娜丽莎的故事无法考证，姑且不去讨论事情因果，不妨引用故事的含义。用你的真诚对待他人，尊重他人，宽容他人，则你受到的伤害也会相对减少。若友人能读此故事，应会有所悟吧。

同样一件事情，不同的人会有不同的见解，因为他们所处的角度不同。善恶、对错、好坏，非以一时一己之见而定义。成者王，败者寇，亦是其理，只是看你从哪个角度去想。生活中此类事例也不少见。某一天，当你被某位不慎冒犯时，你如敌

意地猜测对方意图，便觉得对方是处心积虑地跟你过不去，更加会认定对方卑鄙下流，面目可憎，而自己呢，也随之气愤不已。若如换个角度去对待此事，认为对方是不经意的疏忽，或许你宽容的笑容，只会令对方尴尬和愧疚，更不致于发展到拳脚相向了。你认为呢？

今天，当你因刚升职加薪而欣喜若狂时，请不要忘乎所以，认为从此天下太平，万事大吉了。要知道你今天每一份成果都是你不懈的努力换来的。换个角度想一想，要维持今日的成绩，你还该怎么做。又或许你正为别人的批评恼羞成怒时，也不要轻易沉沦，放弃努力，换个角度想想，自己是否也有过失，自己的付出是否太少？

当你正要将自己的决定马上付诸行动时，请别头脑发热，草率行事。换个角度将自己置

于事外，再看看事情不可为。当你面对困难束手无策时，也不必怨天尤人，不妨学学《玻璃樽》里的成龙大哥笑一笑，换个角度或从侧面去克服它，战胜它。

大诗人苏东坡留传佳句一首：

横看成岭侧成峰，
远近高低各不同。

不识庐山真面目，
只缘身在此山中。

原诗本意是描绘庐山美景，站在不同的角度去欣赏，有不同的感受和体会。无法全观庐山的真正面貌，是因为自己身在山中。诗景寓理，不妨你也换个角度去细心品味一下。

人生百态，各有千秋。不敢相求他人同，仅述一己之陋见矣。





宏凯集团

“紧急救护小组” 成立通知

一、 目的及意义

培训一支熟练掌握公司内多发病、常见病的护送及救治急救队伍，以便及时准确的处理普通伤病，达到深层次为全员服务的目的。

二、 小组成员

组 长：邹 丰

副 组 长：游庆芳 邹桂红

黄 珍 吴中和

第一批成员：何丽清 邹小英 罗崇义

伍 华 廖振着 彭良武

张运龙 严文勇 杨绍宗

陈建良 刘文军 李淑利

孙均艳 王红梅 李明霞

梁清华 杨慈丽 秦娟娟

王晓琴 罗国明 张小明

第二批成员：各车间挑选 2~3 名有医
常识的人员集中培训。

三、 组织功能

- 1、紧急救治疾病或受伤员工，减少病人痛苦；
- 2、快速护送生病或受伤员工至医院，

争取救治时间；

- 3、组建具专业陪护水准的医护队伍，分担生产车间的陪护压力；

四、 紧急救护基金运用

- 1、自小组成立后，开设两个“紧急救护基金”帐户，内各存入 1000 元，存折由财务管理，ATM 提款卡分别存放于医务室和服务处，以备紧急救护所需。
- 2、本司员工到医务室急诊时，若确实没有诊金，可临时向医务室借支（100 元以下），待急诊后或发薪日予以归还。公司授权医务室医生具 100 元以下急诊金借支权，但须积极予以催还。
- 3、医务室系非营利性之服务单位，应时刻以“治病救人，服务员工”为工作宗旨。决不可因员工没钱而不予发药或诊治，以致延误病情。

五、 小组成员培训计划

- 1、决定于 1 月 12 日/13 日 晚对第一批小组成员进行培训。

培训地点设阅览室。

2、1月13日带领第一批成员亲临松岗人民医院和沙井人民医院实地考察，了解医院工作流程及各科室所在位置，认识相关人员。

3、培训内容如下。

- (1) 学习掌握正常成人的生命体征及其意义。
- (2) 常见病晕倒的主要症状及其救治、护送方法。
- (3) 创伤性出血的症状、救治、护送方法。
- (4) 各种原因引起的腹痛及其症状、救治、护送方法。

- (5) 化学品引起的伤害及其症状、救治、护送方法。
- (6) 骨折的症状、救治、护送方法。
- (7) 触电的症状及救护方法。
- (8) 学习掌握车辆护送伤员时的注意事项。
- (9) 学习怎样拨打“120”急救电话及注意事项。
- (10) 怎样做一名合格的紧急救护小组成员。

附《紧急救护小组培训教材》

六、紧急救护小组从通知发布之日起启动，请各单位支持并监督。

紧急救护小组培训内容

一、学习掌握正常成人的生命体征及其意义：

- 1、正常成人：脉搏 60--100 次/分
心跳 60--100 次/分
呼吸 16--20 次/分
体温 36.2℃--37℃
- 2、其意义：
 - a. 正常成人脉搏、心跳次数相一致、节律均匀、间隔相等；
 - b. 异常脉搏心跳：多见于发热、贫血、大出血、慢性消耗性疾病；
 - c. 异常体温多见于休克、大出血、肺炎、流行感冒、肺结核等；

d. 呼吸异常多见于脑部疾病、昏迷、休克、出血、惊恐等。

二、晕倒的主要症状、救治、护送；

晕倒是一过性脑部缺血、缺氧引起的短暂性意识丧失。

- 1、晕倒的主要症状：头晕、目眩、恶心、出冷汗、面色苍白、四肢冰冷、眼花无力而突然瘫倒；

2、救治方法：

- a. 立即扶患者平卧在空气流通处，将其双腿搭高 10cm，垫上衣物或其它东西，解开领、腰带，打开门窗以通风；

- b.抢救者以双手由患者下肢向其心脏部位加压按摩，促使血液流向脑部；
- c.可以给热茶或糖水服下；
- d.针刺或手掀患者人中，少冲、合谷等穴位。

3、护 送：

轻度昏迷者一般5分钟内可自行恢复，不需要采取其它措施，重度昏迷的病人在护送过程中一定要保持其呼吸道通畅，不可背起，要二人抬起护送到医务室，如车送就诊，让其平躺在后坐上，头偏向一侧，有利于分泌物的排出，随时观察有无脉搏呼吸异常，护送其就诊急诊内科。

三、创伤性出血的症状、救治和护送：

- 1、主要症状：多有心慌、惊恐、口渴、面色苍白、出冷汗、皮肤湿冷、脉搏快、头昏、眼花、四肢无力、晕厥，重者出现休克、血压下降等；
- 2、救治方法：各种创伤一般都会出血，这是因为来之血管内的压力使血液流出；
 - a. 压迫止血法：要迅速找到出血口上方的血管，压迫其血管以达到临时止血的目的，还可抬高患处以减少出血；
 - b. 加压包扎止血法：用较厚的纱布盖好伤口，再用绷带紧紧缠绕住，即能达到止血的目的。
- 3、护送：背起病人或抱起护送到医务室，可抬高下肢，不可以让病人活

动，以免过量出血。车送就诊不管伤在任何地方，让其采取平卧体位，护送其就诊创伤外科。

四、各种原因引起的腹痛及其症状、救治、护送方法：

腹痛是一种常见症状，多由腹腔内脏器功能失调或器质性病变引起的。

- a. 多见于胃、十二指肠穿孔；
- b. 急性阑尾炎； c. 胆道蛔虫；
- d. 泌尿结石； e. 宫外孕；
- f. 急性胃肠炎 g. 急性胰腺炎

- 1、主要症状：多在脐周疼痛，伴有恶心、呕吐、休克、头昏、持续性疼痛；
- 2、救治：对腹痛患者，在未明确诊断前不能使用任何止痛药物，以免掩盖病情延误病情，应尽快送去医院确诊；
- 3、护送：送腹痛病者去医院之前不可进食、吃药，采取平卧体位，最好应做B超检查。

五、化学品引起的伤害及症状、救治和护送方法：

- 1、症状：一般化学品危害的全身症状多伴有头痛、头晕、困倦、无力、呕吐、恶心，眼鼻喉有刺激感；
- 2、救治：清除化学物质，让病人离开现场，移至空气清新的地方，给其热开水服下，采取坐位或平躺体位；如某种化学品误入眼或皮肤，立即用清水大量冲洗30分钟，在未就医之前不要擦任何消毒药水，以免引起其它反应；

3、护送：病人严重不适时，应立即护送其到医院就诊，就诊职业病防治门诊，误入眼者送五官眼科，皮肤接触者应就诊烧烫伤科。在护送途中，多给予病人安慰，以缓解其紧张情绪。

六、骨折的症状、救治、护送方法：

骨折是由于直接暴力或间接暴力作用于骨骼使之发生断裂的一种常见外伤。

- 1、症状：伤处会有不同程度的疼痛、压痛、肿胀、瘀血，错位的地方会使局部发生畸形；
- 2、救治：急救固定骨折是暂时的，必需的，因此力求简单、有效，不要求对骨折复位，但要正确固定骨折处，是为了减少伤员的疼痛及其周围组织继续损伤，同时也便于伤员的搬运和就诊，固定必须牢固、可靠、不可太紧，以免影响血液循环，固定器材可用薄木板、三合板、钉片等作夹板；
- 3、在护送骨折病人时，不可随意搬动病人，避免让受伤部位活动，采取平卧位，送骨伤外科就诊，需作X光检查。

七、触电的症状及救护方法：

电击伤是指由于强大的电流直接接触人体并通过人体的组织伤及器官使功能发生障碍而造成的人身伤害。

- 1、症状：恶心、心慌、头晕和短暂的意识丧失，重者可致休克、心室纤颤、呼吸、心跳骤停；
- 2、救治：

- a.抢救者应立即关闭电源，若触电是被漏电的电线击倒，抢救者可用木棍、竹竿或带木柄的铁器将电线挑开；
- b.如果触电者有皮肤灼伤，可用清水冲洗拭干，再用干净的纱布或手帕包扎好，以防感染，不可擦消毒药水；
- c.如果触电者呼吸、心跳微弱，但因曾昏厥时间较久，可将其抬至温暖安静的地方躺着休息，并速请医生或送医院就诊；

3、护送过程中一定要随时观察病人的呼吸、气色，注意保暖。

八、车辆：厂区内车辆护送伤员时应注意什么？

上车后，胸部伤员要半卧位，一般伤员要仰卧位，颅脑受伤者使其头部偏向一侧，途中行车要交待司机平稳行车，注意观察伤病员的脸色、表情、呼吸、搏脉及伤口敷料浸染程度，发现异常情况应及时处理，护送人应保持冷静的心态，沉着处理在护送途遇的各种异常。

九、学习怎样拨打“120”急救电话及注意事项：

打呼救电话时要语言精练、准确、讲清什么病情，一般要讲以下几点：

- 1、患者姓名、性别、年龄；
- 2、目前危急状况、发病时间、过程及本病有关的内容；
- 3、发病现场的详细地址和电话号码。



□ SF 大底 裴建霞

晓辉：你好，见字如面

最近一段时间老是打不通你的电话，也不知是什么原因，是训练忙呢，还是参加抗洪抢险了，自你入伍以后家里就很少得到你的音讯，不管你在做什么，都应该给我们报一声平安啊！以免爸妈和漂泊他乡的老姐我牵肠挂肚。

拿起笔我思绪万千，想对小弟说的话实在是太多太多，真不知该从何说起。也许你还不知道我已经来深圳了吧，其实我也不想转厂，你知道姐姐并非是好高

骛远，不切实际那种人。

可是在一家不能保证安全、不能提供良好福利，甚至于不讲道理的工厂做事，实在让人寒心，不知你记不记得，半年之前，我曾给你寄过300元钱，你知道吗，那就是我当月每天加班到12点，全月没休息过一天的工资。好了，不说了，免得你替我操心。

古人说得好，“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。我和几个老乡很幸运地进了“深圳宏凯服饰有限公司”，这个厂的规模很大，工作条件、生活环境、福利待

遇都很称心，虽然管理方面比较严格，但都是基于人性化方面考虑的，而且合情合理，我听到少数几个同事在抱怨公司的要求高，管理严，其实那是他们的幼稚和无知，试想，一个公司要发展，一个人要进步，没有健全的约束机制怎么可能继往开来，怎么可能不断成长。古往今来有哪一家好的企事业单位没有一套完善的管理制度呢。最近公司又在干部任用上作出了改革，那就是通过公平公正的考试，能者上，庸者下，不管有什

么样的背景，只要不具备管理人员的基本素质就别想得到升迁，为我们这些没有任何背景的打工仔、打工妹提供了良好的竞争环境。总之，我现在做得很顺心也很开心，并有足够的信心在这里做出一番成绩来。

晓辉，在当今这个科技领先时代里，有文化、有技术就是拥有最大的财富，不怕偷、不怕抢，取之不尽，用之不完。我曾看过一篇故事，故事中：“有一家工厂在生产时机器不转了，全公司的人都没办法找出问题来。绝望中他们只好把退休的工程师请回来。这位工程师对着机器看了一个小时后，从上衣口袋拿出一支粉笔，用粉笔在一个小零件上画了一个大叉叉后指出“这就是你们的问题”。公司把零件换了，

机器又恢复正常运作。但是不久后，公司收到一张 10 万元的账单，是这位退休工程师的收费。公司老板火了，认为一个小时不值这么多钱，就要求送一张明细表，这位退休工程师的



回函是：“粉笔 1 元，知道在哪里画叉叉 99999 元”。

你看，你看，看起来一个简单的问题，却给我很大的震撼，让我懂得“过硬的技术在于平时的用心学习和经验的积累”。同时也感到很惭愧，想初进宏凯的时候，觉得自己有三年鞋厂底部成型经验，所掌握的制鞋技术也差不多了，可当我到面部帮忙

的时候，才觉得自己所知道的仅仅是皮毛而已，那些鞋面部件、机器操作、生产流程等等都是我未曾做过也未见过的。

给你分享以上故事并告诉你我的感受是让你知道，尽管你通过自己的刻苦和努力考上了军校，但你还年轻，而且需要学习的还太多。

晓辉，“功夫不负有心人”，“吃得苦中苦，方为人上人”，这些老师和我们都说过很多次了，确实，象你一个小学四年级就辍学在家的学生，能取得今天的成绩真的是很不容易的了。想当初，你到部队后写的第一封家信，信中那些字象喝了酒一样东倒西歪的，也象被鸡抓了一样那么难看，特别是信的内容让爸妈看后，惹了一场伤心一场笑。信中说：

爸妈您们好，

我到步（部）队友（有）三个多月了，一直猪（都）没给你们写姓（信），主要是怕你们知道我在新兵连训练单（担）心，现在好了，我们已经婚配（分配）到了中队，下了中队才明白，元（原）来那些老兵之所以笔（逼）我们，是让我们客（刻）苦训练，提高身体和军事树直（素质），现在好了，我体能、情（擒）敌、射鸡（击）、战术、对猎（队列）都在中队名列前毛（茅），就是文化不行，我在以后的工作和生活中江（将）会不断努力学习，急急（积极）上进的，一定为国

家笑（效）力，给爸妈争光。

儿子：晓辉

我可爱的小弟呀，你那时寄的一封信都把我们给累坏了，一边看，一边猜，有时候连一个标点符号都没有，不连贯的文字组合与错别字，惹得大家的眼泪都笑出来了，同时也寄予了无限的挂念，想着没文化的你，以后肯定会吃苦的，也担心部队那铁的纪律和严格的训练你是否承受得了。出乎意料的是，部队几年的锻炼让你变了一个人，为我们争了光。

晓辉，如今取得了一些成绩，切不可自满，你要知道，在人生的长

河里，这仅仅是个开端而已，学习的目标还很多亦很高，正如故事里的退休工程师一样，只要掌握了过硬的本领，别人不服都不行。我打算在宏凯一直做下去，努力学习生产技术，刻苦提高文化素质，积极要求上进，如果可能的话，我将会做到退休为止。因为与其到处漂泊，还不如就地生根，何况宏凯能给我家的感觉！

好了，中秋节快到了，我准备给爸妈捎一盒月饼，以表达思念和祝福。最后衷心地祝愿你，今天学习好，明天成绩好，将来更美好！

速回信为盼！

想你的姐姐：霞 

虚假身份证更正提示

身份证系个人身份鉴别之重要证明文件，如有虚假或差误，将直接影响工伤保险之正常理赔。亦将会影响到其他社会事务的顺利处理。

请本厂持虚假身份证者，或曾更改过身份证，其姓名、出生年月、地址、身份证号与以前登记之身份证内容有出入者，尽速到人事部备案修正。

保护怀孕女工的通告

为维护我厂女工的合法权益，体现对怀孕女工的特殊照顾和保护，根据国家法律法规、客户要求和我厂实际的情况，作如下规定：

- 1、此规定适用于合法婚姻且符合我国计划生育政策者，以《结婚证》、《准生证》原件为判别标准。
- 2、各部门应视情调整怀孕女工到较轻松、无震低噪、无化学品危害的工作岗位。

- 3、后勤部在宿舍床位安排时可调整怀孕女工到下铺。
- 4、对怀孕5个月以内的女工，公司将尽量不安排加班。
- 5、女工有薪产假为90天（享有底薪），如因女工身体状况等原因休假超过九十天的以事假计。
- 6、公司应尽量不安排哺乳期女工加班或上夜班。

有薪产假请假须知

- 1、符合我国婚姻法和计划生育政策者方可请有薪产假，享有3个月薪资，逾3个月者另行请事假。
- 2、所有请有薪产假者，必须提前七天向所在部门提出，同时提交有效之《结婚证》、《准生证》。
- 3、部门主管了解实情后必须在请假单上注明‘情况属实’字样。
- 4、原则上请有薪产假应由请假人向本部经理当面报备，请假单经本部经理签核后，连同两证原件交服务处。
- 5、服务处每周五将本周内受理的所有证件交当地相关政府部门

验证，鉴其真伪。

- 6、验证确认后由服务处经理签署，方告有薪产假正式生效，人事予以执行，产假薪资的发放请参照《请假人员薪资管理办法》。
- 7、上交的证件统一由部门助理在下周一找服务处人事领取。
- 8、服务处在收到有薪产假请假单时，如未附有效之《结婚证》、《准生证》原件者，人事不予受理有薪产假，且过期不补。
- 9、如发现有人违反国家法律，超计划孕育的，或以虚假证件，谎报有薪产假者，公司予其辞退。

安全才是根本

■ SC2F 底部 朱 萍

当她“哎哟”呻吟着从我身边经过时，我的心颤抖了。

事情发生在2003年10月27日九时四十分，当大家都在紧张地工作时，突然听到“啊”的一声惨叫，那是求救的呐喊，是痛苦的呻吟，所有人的动作都停了下来，大家都不知道发生了什么事，很恐慌。我站起来一看，已有好几百名干部围着一女孩，那女孩用手捂着眼睛，鲜血从指缝间涌出。原来她是在敲钉时违章作业，钉子飞起来伤了眼睛。当干部们扶着呻吟的女孩从我身边经过时，我真的很想帮她减轻一点点痛苦。

从我们的日常工作来看，工伤事件时有发生，或大或小，或轻或重，但基本上都是工作粗心所致。看到受伤女孩痛苦万分的表情，觉得好可怜又好可气，怜的是原本明亮的眼睛、姣好的面容不会因受伤而受损，处于青春期的女孩

还有什么比容貌更引人注目呢？气的是她自作自受。公司不管是高层领导还是基层干部都一而再、再而三地强调安全生产的重要性，并将其作为教育培训的重要内容。车间内每个工序都进行了标准规范，可偏偏就有些人投机取巧或偷工减料，凭一时之喜好以求片刻之便利而违章操作，最终害得自己身伤体痛、得不偿失，既妨碍了生产秩序，又损毁了个人形象。

奉劝同仁，千万要按章作业、注意安全，意外事故往往是在麻痹大意中产生的，毕竟受伤后痛在自己身上，流出来的是鲜血，装进去的却是悲伤。当然我们除开注意生产安全以外，还要注意防火防盗及交通等安全。

最后呼吁全体同仁：警惕手中工作，保重自己身体。平安才是真福，安全才是根本。

安全小知识 = = = 工伤的范围 = = = 安全小知识

- 一. 在工作时间和工作场所内因工作原因受到事故伤害的；
- 二. 工作时间前后在工作场所内从事与工作有关的预备性或收尾性工作受到事故伤害的；
- 三. 在工作时间和工作场所内因履行工作职责受到暴力等意外伤害的；
- 四. 患职业病的；
- 五. 因工外出期间，由于工作原因受到伤害或者发生事故下落不明的；

- 六. 在上下班途中受到机动车事故伤害的；
- 七. 法律、行政法规规定应当认定为工伤的其他情形；
- 八. 在工作时间和工作岗位因突发疾病死亡或在48小时之内经抢救无效死亡的；
- 九. 在抢险、救灾等维护国家利益、公共利益活动中受到伤害的；
- 十. 职工原在军队服役，因战、因公负伤致残，已取得革命伤残军人证，到用人单位后旧伤复发的；

貪小便宜吃大虧

■ SC4F 面部 黄根梅

在这里我要告诉大家一个发人深省的事：贪小便宜吃大亏。

在这个繁杂的社会里，骗人的花样实在是叫人难以招架。今天我和朋友就被骗了，在此将被骗经过详细告诉大家，希望能引起警惕。

我和朋友在松岗明珠市场闲逛时看到一个卖首饰的小地摊，摊主大声鼓吹着说“免费抽奖，现场兑奖”，我们一时好奇走过去一看，才知道是一些全用包装纸包装起来的首饰（实际是假货），还有一些圆珠笔、小镜子等不值钱的东西。那摊主说：“100%中奖率啊！如果没抽到奖的话，这个首饰就送给你。奖品号就在首饰

的包装纸中。如果抽到的话，那首饰或奖品也是你的。不为赚钱啊，只为产品做广告，只为大家快乐。抽奖规则就写在包装纸上”。规则是：拆开首饰包装纸上面写什么就是什么。

我们根本没有想这个规则里面暗藏着陷阱，其实它根本就不是规则。

所以我和朋友一人抽了一个，拆开包装一看，只见上面写着：恭喜，你已中圆珠笔一支，请付广告费60元。朋友中的也是一样。我们感觉上当，正准备放下东西走人，但这时已走不脱了。旁边一下子围上来十几个人，威胁说：谁不给钱就打死谁。气

焰十分嚣张。

一件奖品就要“广告费”60元，这对于我们这些打工族来说不容易呀，就这样轻松拿给人家吗？我说没钱，那伙人中的一个女的竟然冲上来掏我的口袋，这不是明抢吗？好汉不吃眼前亏，没办法我们只得拿钱给人家。

为了早日结束打工生活的我，平时一件衣服都舍不得买。一路回来，我和朋友都在相互安慰，就当是花钱买教训吧，吃一堑长一智，以后小心点。

我带着复杂的心情写出这件事，希望大家看了以后能引以为戒，不要重蹈覆辙，不要贪小便宜吃大亏。

圈套

■ 后勤部 陈大志整理



时 间：2004 年 3 月 16 日

地 点：广州火车站

人 物：小 芳 骗子甲
骗子乙 骗子丙

情节概要：宏凯员工小芳请假回家，在广州火车站转车时，因轻信陌生人之谎言而被三名男子设圈套骗走储蓄卡和密码以及随身携带的两个包裹。储蓄卡存款被取走 6234 元，包里有现金 400 元，共计损失人民币 6634 元。

受骗经过：

（小芳从松岗坐车刚到广州火车站）
一个身材不高，30 多岁的背包男子
骗子甲从小芳后面走过来，对她说：

“喂！小妹你到哪里呀？”

小 芳：“我要回安徽。”

骗子甲：“这么巧，我也是安徽人！论起来我们还是老乡呢！听说现在车票很难买，你买到了吗？我的堂弟有办法弄到车票，如果你要的话，

我给他打电话叫他多买一张票给你，好吗？”

小 芳：“我刚刚才到这里，你能帮我买票那可真是太好了！”

骗子甲掏出手机：“喂，堂弟吗？我这里有个小妹也是去安徽的，可不可以给她也买一张票啊？可以，好的，我们在车站门口等你！”
（几分钟后，一个 30 多岁的男子 < 骗子乙 > 从车站里面走出来）

骗子乙对骗子甲说：“嘿！哥们儿，车站里车票太难买了，你能不能帮我搞一张去安徽的车票啊？我宁愿多给你些钱！”

骗子甲：“可以，等一下我堂弟会过来，之后我们和这个小妹一起去卖火车票的公司买票！”

（过了 10 分钟，一个身穿西装的高个子男子 < 骗子丙 > 走过来）

骗子丙：“堂哥，要买票的话，我可以

带你们一起去卖火车票的公司，但是到那里以后一切都要听从我的安排，否则是买不到车票的！”

(小芳和三个骗子一起坐上出租车，20 多分钟之后来到一个比较偏僻的地方)

骗子丙：“你们在这里等着，我先进去看一下！”

(骗子丙走进了附近的一栋楼里，几分钟后出来了)

骗子丙：“现在可以进去买票，但是他们说进去时不能带现金和手机，因为他们怕被警察抓到倒卖车票。小妹先跟我进去吧，把钱和手机放在包里面，让他们两个帮你看着！”

小 芳：“好的！”

(小芳跟着骗子丙往那栋楼走去)

骗子丙：“小妹，等下买票的同时还要

买保险，万一在车上丢失东西可以得到赔偿，没有带钱可以用卡买，你有卡吗？”

小 芳：“有”。

骗子丙：“把卡给我，我帮你买，密码是多少？”

(小芳从衣袋里取出储蓄卡递给骗子丙，并告知密码)

骗子丙：“哦，对了，买票时要用身份证的，你的身份证呢？”

小 芳：“我的身份证没有带来，放在包里了。”

骗子丙：“你回去拿，我在这里等你！”

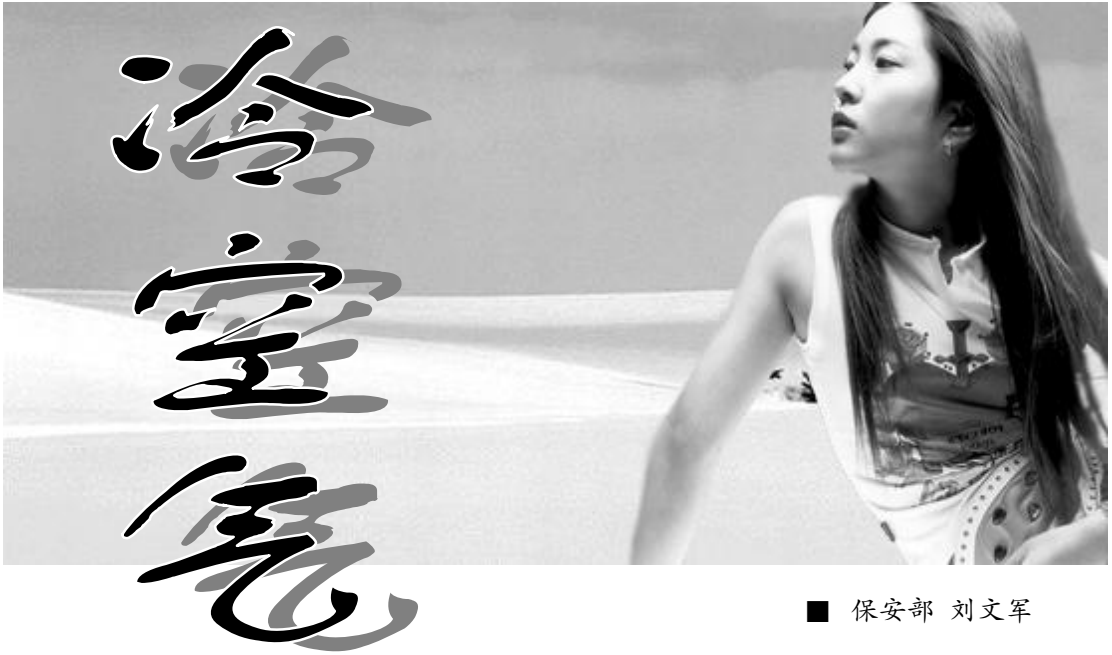
(小芳返回到刚刚下车的地方，骗子甲和骗子乙带着小芳的包早就已经溜走了；小芳再回头去找骗子丙时，骗子丙也不见了踪影。此时的小芳如梦方醒，追悔莫及！) 🚗

警 示

这是发生在我们身边的一个本不应该发生的真实故事！小芳姑娘经过近一年的辛勤工作、省吃俭用积攒下来的 6000 多元钱只因一时的疏忽亦或欲念在短短的一个小时之内就这样被骗子轻易地骗走了！教训是深刻的，代价是沉痛的！善良的人们啊，请擦亮你的眼睛，看清这错综复杂的世界吧！

又获悉：本厂外经常有一些形迹可疑的人员在闲逛和伺机找人聊天。他们通过聊天问话或提供香烟饮料的机会，使用迷幻药，然后实施抢劫或套取你的存折、密码等。

特别希望同仁外出时不要携带太多现金和贵重物品，并时刻保持警惕，不要与形迹可疑之人员做太多交往。 🚗



■ 保安部 刘文军

礼拜六，下午。经过生活区布告栏，见上面贴着告示：明晚，西伯利亚冷空气影响本市，气温将会降至 6-8℃，一阵风过，我下意识打了一个哆嗦。

十七点三十分，接到阿文的电话：兄弟，我来了，一块吃顿饭吧。阿文是我从小玩到大的朋友，九七年一起来深圳，当时在同一家公司做事。八小时之外，阿文最大的爱好是泡书城。陪他去几次，进入书城，他自顾看书，对我全然不予理会，后来我便再也不愿去了，太闷。我宁愿抓一把硬币，随便选路公交车，一站站地坐，一站站地看尽这个城市的繁华，以及灯火背后的奢靡。

阿文常笑我该去隐居，我选择了在这个喧嚣城市浑浑噩噩地活着。他却每日忙于看书、考证，乐此不疲，他说他最大的梦想是开一家自己的公司，然后

很多人都要看着他脸色吃饭。说这话时，他望着地王大厦顶端，脸上无限向往的陶醉。

边想着边走出厂门，阿文已在门口等我。寒暄几句后，阿文说：天冷，咱吃火锅去吧。于是拣家店坐定，上菜，推杯换盏，耳酣面热之际，阿文满腹的牢骚也来了。五年频频跳槽，如今在医药公司做业务，每日请客吃饭装孙子，见谁都是爷，见谁都得陪笑脸。工资低，买房成家迫在眉睫，理想目标遥不可及……阿文说你多好啊，四平八稳，踏踏实实过着日子，看看你，再想我现在，什么玩意？我笑着没应他。

阿文端起酒，凑过头来说兄弟你知道吗，有时我感觉你就是我的冷空气。每见你一次，我就清醒一次，见你一次我就郁闷一次，你说我这几年

瞎折腾什么？我没吭声，端起面前的酒，猛一口喝下，酒很凉，我呛了一下。

二十一点五十分，见他喝得差不多，我说回吧，天凉，路上别吐了。阿文咕哝一句：天凉了好多，可多卖点感冒药啊。我笑了，不语，起身结帐。

二十二点十分，送阿文上了车。母亲打我电话：工作顺心吗？我答还可以，

母亲说注意身体啊，听说你们那边降温了。我说没事，嘴里应着，心里却品味着、思索着阿文刚才那番话：到底谁是谁的冷空气？

收线挂机，回途车上，前面一对情侣聊天。男孩说冷空气多好，冷空气来了你才知道我的怀抱有多温暖啊！

我在后面听见，不禁哑然失笑。☹

詩意心情

詩意心情

詩意心情

冷空气

■ 保安部 刘文军

從西伯利亞逃離
在城市的每一個角落
我盡情游蕩 肆虐

他們的詛咒
我聽得見
在緊閉的窗戶外
在豎起的衣領旁
風 是我的冷笑

自由的代價
或許是千夫所指
那又怎樣
誰稀罕不朽
我祇是過客而已

乡恋

■ SF 中底厂 慕琼

城市的街头
看不见家乡的炊烟
异乡的风沙
迷蒙我疲惫的双眼
打工者，是迁徙的候鸟
繁华的城市
只是流浪中的驿站

想家的时候
有一种疼痛在心头蔓延
远方的父母
是我一生的牵念
多少次，归意缠绵
而故乡的贫穷
背上的沉重
总让我想起离家时的誓言

冰

■ SC2F 面 李艳

裹住生命
我们
用手和智慧
维持着
人类的体温



感悟幸福

■ SC2F 底部 刘凤娇

某年的盛夏，我在益阳地区实习。第一天上班，推开那充满药味的病房，就似乎置身于另一个世界，一个充满疼痛折磨的世界。有呻吟、有哭泣、有呐喊……目睹着病房的一幕幕，我悄悄来到一个病人的身边给他输液，正见他床头摆着《中国古代文学作品选》、《红楼梦研究》等书，我发呆的看着，仿佛发现一个不可思议的神话，才恍然大悟：我真幸福，没有任何一件事情比失去健康更可怕，拥有了健康就拥有了快乐的源泉。

健康的人，也许你去医院看看，你就会明白什么是幸福。一切的一切全在乎自己的意念，乐观的哲人说过：当你失去了财富，你还拥有

青春，当你失去了青春，你还拥有健康，当你失去了健康，你还拥有生命，当你连生命都失去了，你还至少可以骄傲的说：我曾活着过。

感悟幸福就是感悟健康的身体，感悟健康的思想！

有什么能比得上有一副健康的身体更重要呢？我常常都在用这句话提醒自己，世界上很多东西，一旦你失去了才会深刻的感受到它的宝贵。比如健康、比如感情、比如事业、比如生命……人生的幸福往往就在于你对这些东西拥有的多而失去的少。其实，在我们每天平凡而又忙乱的生活里，我们可以找到很多让人感动的事，能够发现很多令人动心的情，感悟到

小品人生

棋局人生

■ SD3F 面部 元凤霞

一个年轻人经营的贸易公司，在真正而切实的变故中。巨大的创伤使公司濒临倒闭。心灰意冷的他没有想办法挽救，而是独自麻醉在失败的打击中。

有一天，年轻人去看一场棋赛。他看到一位老者的棋局已陷入困境，于是便对他说：

“您的棋看来已无法突破重围了，不如放弃算了。”老者抬起头来，意味深长地说：“年轻人，这棋局就像人生，不能因为一时的失意而放弃，坚持不懈将棋局进行到底并努力挽救，则失败也是一种美丽。”年轻人听罢，转身便走。

一年后，年轻人的公司重又风生水起。

失败在所难免，关键是用怎样的心态去对待。





善待今天

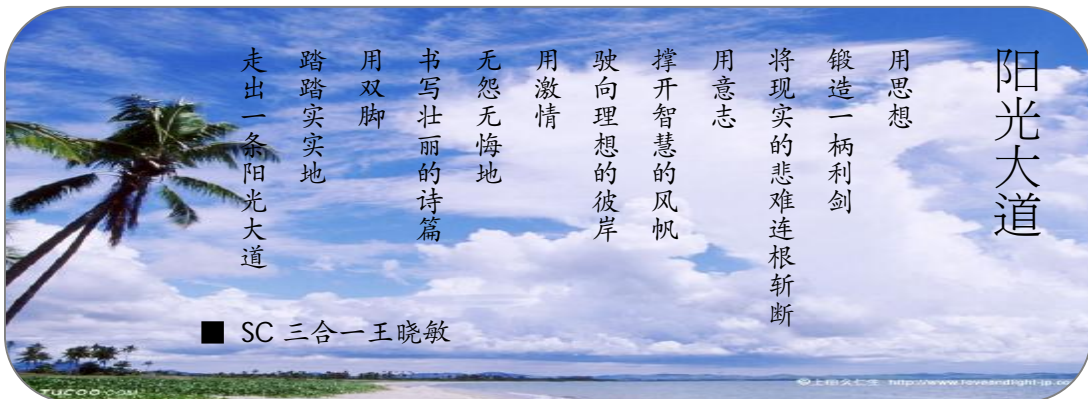
□ SF 大底厂 龙优南

以前总喜欢做一些朦胧的梦，把自己编织在幻想中的美好未来里，遇到困难和挫折时，就用“明天会更好”来安慰自己，直到那天我才彻底醒悟。

那天，部长在早会上作了简短而精练的报告，他讲到“我们每个人都应该善待今天，不管昨天是成功或失败，我们都不要陶醉于昨天的辉煌，也不要沉溺于昨天的伤痛，因为昨天终究已经过去，今天充满朝气悄悄地来临，只有今天才给我们实实在在的感觉，给予我们

努力的时间与空间，而明天却是即将到来却永远也来不到的一个概念。有的人沉浸在回忆中，依恋昨天，有的人只迷醉于梦幻中，他们期待明天，这两种人都忘了最应该珍惜的是宝贵的今天”。部长的报告，真是一语惊醒梦中人啊。回顾昨天，我不就是他所讲的后者吗？

是啊，明天只是一个概念，即将到来却永远来不到，只有脚踏实地，一步一个脚印地走好今天，才是最明智的，才能不断提升自己，不断成长。



阳光大道

用思想

锻造一柄利剑

将现实的悲难连根斩断

用意志

撑开智慧的风帆

驶向理想的彼岸

用激情

无怨无悔地

书写壮丽的诗篇

用双脚

脚踏实地地

走出一条阳光大道

■ SC 三合一 王晓敏



我心目中的桃花源

■ SC2F面部 李艳

古人云：“静以修身”，于是我常常在梦中寻求一方清静之地。没有摩天大楼，没有笛笛乱嚷的大小车辆，没有人工造就的假山树石。有的只是一方小小的茅屋，悠悠的溪水，清脆

的鸟鸣和天生地造的野花岩石。

或许应该是一座大山，这大山伟岸而不失灵气，娇柔而不乏气势。就像外柔内刚的硬女子。山间有茂密的树林，树是天然的屏障，包围着一座小屋。每一棵树都是一件艺术品，树叶儿上滴着晶莹的露珠，树下是青青的草坪，翩翩的蝶儿在上面来回戏舞，如此佳境应就是我心中的桃花源。

既谓桃花源，则有桃花林。山腰束着一条粉红的纱带，那是桃花开了，一场大雾喷涌而来，欲步不前，一会牵

手，一会又被迫分开。它们在山间飘来荡去，在山间回旋。细细的风吹来，云雾之间隐约可见峰恋叠嶂，古木森林，松涛阵阵，风光旖旎如仙境，如瑶池。偶而听见一声人语，侧耳细听又不见，声音像随着云雾悠悠地飞走，人却不见在何处，没有那份恐惧，有的只是温馨。因为这儿是世外桃源。

树林之间，有一座小屋。十分简陋，墙是树干和茅草做成的，墙上并无名人字画，随便挂上一片好看的红叶，无须花费过多的心思去装饰，木板铺成的地面，

永远散发着大自然的清香，总能使闲着的时光多一些，可以练字习画，自己欣赏觉得也十分惬意。若坐着累了，就走走，浇浇花儿，看看树。小屋总得有个名字，且不提吧。走出门外，只有一块空地，闲着看花望月。我们叫它静心小园吧。绕过小屋，后面是一个小院，没有院墙。它连着山臂，仰望只见山上有山，嶙峋的石头从树缝里突刺出来。几缕阳光从树缝里探出头来，被扯成几片。山臂间不知从哪儿流出一条小小的溪泉，撞在岩石上，又哗哗地溅开。几株修竹亭亭玉立在山边，绿葱葱的叶子似乎要流出绿色的油来，旁边的桃花儿，在湿气的滋润下，在晨风的拂动下，越发显得温润可爱。嫩嫩的、灵灵的、鲜活的颜色似要溢了出来。

山泉淙淙，修竹青青，阳光缕缕，小鸟啾啾。时而是山雾腾腾，

或有桃花粉雾，罗霞绯红。自然如此秀美，集天地灵气于一身的小屋，不妨叫“天成客息听雨斋”，别嫌烦，天造地设，容我歇息，听小泉如歌。不好吗？

黄昏时分，席地而坐，轻轻弹一曲。细听悠悠古筝，领略高山流水，几多清闲，几多自在。步入静心小园，眺望山峦，名曰松涛岭。看那山一溜接一溜沙沙的松涛传来，一浪胜一浪。待到日悬修竹，独望几级石阶，几道小径在山下，一条小河泛着粼粼的波光，似乎有桃花遗落下的香气。遥想昭君当年，浣帕遗香于香溪，大抵也就如此吧。更有黛玉葬花，埋香冢飞燕泣残红，何必乐中叹花开花谢。月盈月缺，一切随它去吧！那么此溪名曰浣花溪。

玉壶光转，回到小屋之中，一盏青灯伴我夜读。《漱玉词》叹物是人非，易安若有幸得如

此佳境应不会再叹“双溪舴艋舟载不动许多愁”了吧。陶渊明官场受挫只得归田园居。赋《归去来兮辞》，留得《桃花源》让文人骚客向往不已……

风过竹梢，月满西楼，似动非动，似影非影，花香袭人，书香醉人。我在小屋里寻找精神上的快乐，我在书海中领略人生的哲理。时而铜琶铁板“大江东去”，时而“晓风残月”吟歌柳词，时而清风明月，狂风暴雨，有“东风夜放花千树”之繁华，有“独上高楼，望尽天涯路”之悲戚，有邀月同宿青山深处之豪迈……

有词为证曰：

客息容，容息客，有世难容斋自容！

酒亦浓，睡亦浓，醒来挥毫，不识五候！

悠！幽！游！



婆婆

■ 后勤部 李明霞

第一次同老公去他家的时候，心情一路上忐忑不安，不知道他妈妈会不会喜欢我？车刚进村口，就远远的看见一大群人朝这边迎了过来。

一下车我就被一双粗糙温暖的大手拉住了，我仔细一瞧，面前的老人六十开外，个子不高，头发有些花白了，饱经沧桑的脸笑起来便象是盛开的菊花，这便是我

婆婆了。我对她微微一笑，便低下了头。她拉着我的手，对那一群人介绍说：“这就是我的霞儿。”听她说这话的时候，我的心轻轻颤动了一下：“我是她的吗？”那感觉好像不是初次见面，而是慈母迎接归来的女儿。“这是我家邻居，这是二



姐，三姐……”婆婆牵着我的手一路呵呵笑着到了家。也许这就是眼缘吧。看着她那慈祥和蔼的面容，我紧张的心情终于放松下来。

结婚后我依然在外打工，每次电话，婆婆总是嘘寒问暖。殷殷嘱

咐。我母亲很年轻便不在了，久违了的慈母的关爱，总是让我觉得很舒心，我想别人所说的婆媳关系不好处，在我们之间也许是个例外……

在家待产半年时间，朝夕相处。我了解婆婆更多。她勤俭持家，唯一嗜好

是爱喝茶。新茶、陈茶、春茶、夏茶，不论贵贱。饭后必定沏上一壶，叫上左邻右舍，边喝茶边聊天。她老人家在村里口碑很好，为人处事处处礼让。人缘也好，因此左右邻居，村里老人都喜欢上我家喝茶，我家天天都能听到朗朗的笑声。她对我的关心更是无微不至。洗衣、做饭、拖地什么事都不让我插手，连洗澡水都帮我调好水温，简直让我受宠若惊，感到不好意思。村里人笑言：“你婆婆的智慧和爱喝茶的习惯你可一定要继承下去，并发扬光大哦。”从他们的口中，我知道了婆婆这大半辈子的辛酸和不易。我公公很早便去世，那时最小的孩子才两岁，是婆婆一手拉扯大八个孩子。那时的环境和艰难困苦可想而知。尽管如此，她从未叫过苦，默默承受着，更未与人发生过是非争吵。现在，日子过好了，她还不计前嫌帮助那些曾经看不起她的人……听得我心里酸酸的。我问她：“那么苦的日子是怎么熬过来的？”婆婆说：“咬着牙挺住呗。你看，现在一

家人不是都过来了，都好好的吗？”朴实的话语，让我回味无穷。多好的德性！多善良的心啊！现在的生活不知比以前提高了多少倍，为什么我们的心理有时还是找不到平衡呢？

现在，我仍然在外打工，婆婆同来帮我带小孩。一日，我回到我们租来的小屋，婆婆抱着我三个月大的儿子在窗前轻轻言语：“慕谦，如果奶奶带你出去玩的时候吓着你了，就赶快回来吧，回到奶奶的怀里(家乡的旧封建，孩子受惊了就叫魂)。深圳的大街小巷多，拐弯抹角的如果不会走，就从窗户里爬进来吧。”我一听，乐了，也很感动。因为我知道这种爱是神圣的，是单纯的，也是真诚的。此时屋外虽是寒冬，而我却感觉到屋里有沁人心脾的暖人春意。

我想，我没有理由不善待一个这么可敬可爱的老人。我又想，善待不只是对自己的父母，亲人。身边每一个善良的人，每一颗善良的心，都应该得到善意的回报和真诚的祝福。



- 在走入社会之前，与其为人事关系操心，倒不如多在自己本身的学识和技能上去下点功夫。只要你不好高骛远，肯从基层的地方起步，你总不会没有机会走出你自己的路来的。
- 人生难免有拂逆的境遇，既然不可避免，就不如以泰然的心境，坦荡的襟怀，从容应付。不但可以顺利度过，反而还可由其中领悟到一些哲理。
- 不管自己遭遇如何，总要使自己的情绪维持平静和平衡。欢乐时固然不必忘形，愁苦时也不可过分。因为时光不停的飞逝，一切喜怒哀乐终会逐渐褪色，变成陈迹。

生命的线段

■ 保安部 徐文锋

人，无论什么人，仅有一次生命。在生命的漫长岁月中，只有一次童年、青年、中年和老年，正是这些线段连成了生命的直线。有的人不懂得珍惜这唯一的“一次”，童年时尽玩耍，少年时趋狂浪，青年时图享乐，中年时仍痴迷，那么到了老年，胸无几滴墨水，手无半点技能，枉度一生，唏嘘已迟。

人，应该珍惜自己的每一生命线段，忠实于每一生命线段的特定角色，并且成为同一线段中的佼佼者，如此方能品味到人生的生命价值。

童年的天性是天真浪漫，好奇好学好幻想。

少年是性格形成的重要阶段。培养自己坚毅、诚实、求知向上的品格尤为

重要。

当你走进青年的线段时，那是生命中最有活力的阶段，立志求真、求善、求美，让生命发挥出最大的能量。

中年，如果你在前几条线段上都没有虚度光阴的话，那么你就到了人生最美好的收获季节了。一切成熟、深沉、智慧、豁达等美好的品格将会成为你人生路上成功的基石。

当你登上人生的高峰--老年，悟到了“一览众山小”的真谛后，你又将得到一种超乎于尘世的宁静。这样，一个健康美好的晚年将会伴随你悠然的走完人生之路。

朋友，请记住，美好的、有价值的一生从珍惜每一条生命线段开始。☺

或许，我们现在并不真实，只是在演一场戏，没有排练的戏。戏演完了，人才真实，因为他是真的灵魂，唯一的、单纯的期待真实的到来。也许这就是人生。

人生像是一副色彩斑斓的山水画，既有万紫千红鸟语花香，又有盘根错节荆棘纵横。

人生像一篇命题作文，童年审题，青年信笔挥洒，中年是高潮，老年结尾。

人生像是一杯白开水，有人用浪漫调成柠檬茶、桔子汁，于是人生就有了各种风味。

人生像是一场梦，总有许多梦不能圆，在心中留下深深的遗憾。

人生是欢乐与人共享，痛苦默默承担，任愁云飘上安静的脸庞而人心永远向善。

人生是一部书，人生又是在写一部书。人生可以没有灿烂，但不能失去的是平凡。

人生是条无名的河，是深是浅都得过。

人生是杯无色的酒，是苦是甜都得喝。

人生是首无名的歌，是高是低都得和。☺

人生之歌

■ SC 周小青



不知道是哪一天开始，通往小区的公路上突然涌现出许多的修路工人。热火朝天的气氛打破了原有宁静，仿佛平静的水面突然被投入一粒石子。本来尚平整笔直的公路突然之间变得千疮百孔。塞车更是家常便饭，长龙见首不见尾，一塞就是几个小时，苦不堪言。

塞车了，人们会想出很多办法，有钱的走高速；聪明的寻找其他捷径，绕道而行；有耐心的干脆一塞到底，叼着烟，哼着小曲不亦乐乎；会享受的则闭目养神，忙了一天，难得有时间静静的思考一下功

过得失，酸甜苦辣，任由思绪放飞。大多数人都有自己的乐趣，各自的幸福，但也有人一筹莫展，焦急烦躁，喊天怨地，每次都挣扎在痛苦中。同样的事例，结果却迥然不同。

其实生活就像是行路。人们都喜欢平静、安逸，在和谐中寻找幸福，当然不希望太多坎坷，太多的磨难。然而生活是时刻变化的。当平静的生活被突然打破时，你可能还在酣睡、还在娱乐或还在……，一切如冷水泼来，该如何面对突如其来的变化，你有心理准备吗？

静是相对的，运动

才是绝对的。事物都在不停的变化之中。人们的生活环境也在潜移默化的变化着。而我们也每时每刻都将面临新的工作，新的问题，新的挑战。只有适应环境的变化才能生存，适应速度才不至于被时代的车轮抛弃，掌握规律获得先机，勇于面对变化才能立于不败之地。

人在变，工作在变，需求在变，生存也在变。不善于面对变化，一味的寻求安稳，怎能适应生存？居安思危，思则有备，有备无患；勇于开拓，不断创新，即使不幸挫败，相信成功亦不远矣。

名家名作欣赏

■ 当代著名作家 学者：梁实秋先生



女人

有人说女人喜欢说谎；假如女人所捏撰的故事都能抽取版税，便很容易致富。这问题在什么叫做说谎。若是运用小小的机智，打破眼前小小的窘僵，获取精神上小小的胜利，因而牺牲一点点真理，这也可以算是说谎，那么，女人确是比较富于说谎的天才。有具体的例证。你没有陪过女人买东西吗？尤其是买衣料，她从不干干脆脆的说要做什么衣，要买什么料，准备出多少钱。她必定要东挑西拣，翻天覆地，同时口中念念有词，不是嫌这

匹料子太薄，就是怪那匹料子花样太旧，这个不禁洗，那个不禁晒，这个缩头大，那个门面窄，批评得人家一文不值。其实，满不是这么一回事，她只是嫌价码太贵而已！如果价钱便宜，其它的缺点全都不成问题，而且本来不要买的也要购储起来。一个女人若是因为炭贵而不升炭盆，她必定对人解释说：“冬天升炭盆最不卫生，到春天容易喉咙痛！”屋顶渗漏，塌下盆大的灰泥，在未修补之前，女人便会向人这样解释：“我预备在这地方安

装电灯。”自己上街买菜的女人，常常只承认散步和呼吸新鲜空气是她上市的唯一理由。艳羨汽车的女人常常表示她最厌恶汽油的臭味。坐在中排看戏的女人常常说前排的头等座位最不舒服。一个女人馈赠别人，必说：“实在买不到什么好的……。”其实这东西根本不是她买的，是别人送给她的。一个女人表示愿意陪你去上街走走，其实是她顺便要买东西。总之，女人总欢喜拐弯抹角的，放一个小小的烟幕，无伤大雅，颇占体面。这

也是艺术,王尔德不是说
过“艺术即是说谎”么?
这些例证还只是一些并
无版权的谎话而已。

女人善变,多少总有
些哈姆雷特式,拿不定主
意;问题大者如离婚结
婚,问题小者如换衣换
鞋,都往往在心中经过一
读二读三读,决议之后再
复议,复议之后再否
决,女人决定一
件事之后,还
能随时做一
百八十度的
大转弯,做出
那与决定完全
相反的事,使人无
法追随。因为变得急速,
所以容易给人以“脆弱”
的印象。莎士比亚有一名
句:“‘脆弱’呀,你的
名字叫做‘女人’!”但
这脆弱,并不永远使女人
吃亏。越是柔韧的东西越
不易摧折。女人不仅在决
断上善变,即便是一个小
小的别针位置也常变,午
前在领扣上,午后就许移
到了头发上。三张沙发,
能摆出若干阵势:几根头

发,能梳出无数花头,讲
到服装,其变化之多,常
达到荒谬的程度。外国女
人的帽子,可以是一根鸡
毛,可以是半只铁锅,或
是一个畚箕。中国女人的
袍子,变化也就够多,领
子高的时候可以使她象
一只长颈鹿,袖子短的时



候恨不得使两腋生风,至
于钮扣盘花,滚边镶绣,
则更加是变幻莫测。“上
帝给她一张脸,她能另造
一张出来。”“女人是水
做的”,是活水,不是止
水。

女人善哭。从一方面
看,哭常是女人的武器,
很少人能抵抗她这泪的
洗礼。俗语说:“一哭二
闹三上吊”,这一哭确实

其势难当。但从另一方面
看,哭也常是女人的内心
的“安全瓣”。女人的忍
耐的力量是伟大的,她为
了男人,为了小孩,能忍
受难堪的委曲。女人对于
自己的享受方面,总是属
于“斯多亚派”的居多。
男人不在家时,她能立刻
变成素食主义者,火炉
里能爬出老鼠,开电灯怕
费电,再关上又怕
费开关。平素既
已极端刻苦,
一旦精神上再
受刺激,便忍无
可忍,一腔悲怨
天然的化做一把把的
鼻涕眼泪,从“安全瓣”
中汨汨而出,腾出空虚的
心房,再来接受更多的委
曲。女人很少破口骂人
(骂街便成泼妇,其实甚
少,)很少揎袖挥拳,但
泪腺就比较发达。善哭的
也就常常善笑,迷迷的
笑,吃吃的笑,格格的笑,
哈哈的笑,笑是常驻在女
人脸上的,这笑脸常常成
为最有效的护照。女人最
像小孩,她能为了一个滑

稽的姿态而笑得前仰后合，肚皮痛，淌眼泪，以至于翻筋斗！哀与乐都像似有准备的一触即发。

女人的嘴，大概是用在说话方面的时候多。女孩子从小就往往口齿伶俐，就是学外国语也容易琅琅上口，不像嘴里含着一个大舌头。等到长大之后，三五成群，说长道短，声音脆，嗓门高，如蝉噪，如蛙鸣，真当得好几部鼓吹！等到年事再长，万一堕入“长舌”型，则东家长，西家短，飞短流长，搬弄多少是非，惹出无数口舌；万一堕入“喷壶嘴”型，则琐碎繁杂，絮聒唠叨，一件事要说多少回，一句话要说多少遍，如喷壶下注，万流齐发，当者披靡，不可向迳！一个人给他的妻子买一件皮大衣，朋友问他“你是为使

她舒适吗？”

那人回答说：“不是，为使她少说些话！”

女人胆小，看见一只老鼠而当场昏厥，在外国不算是奇闻。中国女人胆小不至如此，但是一声霹雳使得她拉紧两个老妈子的手而仍战栗不止，倒是确有其事。这并不是做作，并不是故意在男人面前做态，使他有挺起胸脯说：“不要怕，有我在！”她是真怕。在黑暗中或荒僻处，没有人，她怕；万一有人，她更怕！屠牛宰羊，固然不是女人的事，杀鸡宰鱼，也不是不费手脚。胆小的缘故，大概主要的是体力不济。女人的体温似乎较低一些，有许多女人怕发胖而食无求饱，营养不足，再加上怕臃肿而衣裳单薄，到冬天瑟瑟打战，袜薄如

蝉翼，把小腿冻得作“浆米藕”色，两只脚放在被里一夜也暖不过来，双手捧热水袋，从八月捧起，捧到明年五月，还不忍释手。抵抗饥寒之不暇，焉能望其胆大。

女人的聪明，有许多不可及处，一根棉线，一下子就能穿入针孔，然后一下子就能在线的尽头处打上一个结，然后扯直了线在牙齿上砰砰两声，针尖在头发上擦抹两下，便能开始解决许多在人生中并不算小的苦恼，例如缝上衬衣的扣子，补上袜子的破洞之类。至于几根篾棍，一上一下的编出多少样物事，更是令人叫绝。有学问的女人，创辟“沙龙”，对任何问题能继续谈论至半小时以上，不但不令人入睡，而且令人疑心她是内行。





漫画幽默

迎新

新学期伊始，我们高年级学生去车站迎接新同学。我见一小女生站在一个大箱子旁不知所措，便主动上前帮她提起箱子。不料箱子重逾千斤，我又不好意思放下箱子，只好勉力支撑。才走了几步，那女生便对我说：背不动就滚吧。我一听此言，登时怒从心头起，放下箱子，怒视着她。那女生愣了几秒钟，才满脸通红地指着箱子的底部对我说：我指的是轮子。 😊

日行一善

老师问两学生：你们两人今天有没有日行一善啊？
两位学生齐声答到：有啊！
老师问：做了什么事？
学生：我们扶一位老太太过马路。
老师：嗯，很好，但是扶一位老太太过马路，为什么要两个人呢？
学生：因为那位老太太本来是不想过马路的。 😊

安静

老师说道：现在，我的孩子们，我要你们保持绝对安静，静得你们连一根针落到地上都听得见。过了一会儿，全静下来了，一个小男孩尖叫道：扔针吧！ 😊



释义

一位大学教授对学生讲道：“古代‘吕’字是接吻的意思，口对口，很形象。”
其中一学生问道：“如果‘吕’是接吻的意思，那么‘品’字又怎么解释，三个人在一起接吻吗？”教授正待发怒，又一个同学站起来说：“我看‘品’字还好解释，‘器’字呢？四个人和一只狗在干什么？”全班笑作一团，教授摔书而去。 😊

地球儀

局长到某校视察，看见教室里有个地球仪，便问学童甲：“你说说看，这地球仪为何倾斜二十三度半？”学童甲非常惊恐，答道：“不是我弄的。”此时，教室走进另一名学童乙。局长再问，学童乙答道：“你知道的，我也是刚进来，什么也不知道。”局长疑惑地问教师这是怎么一回事。教师满怀歉意地说：“这不能怪他们，地球仪买来时，就已经是这样子了。”校长见局长脸色越来越难看，连忙趋前解释：“说来惭愧，”校长陪笑道：“因为学校经费有限，我们买的是地摊货。” 😊

英語早讀

高三的时候，大家都开夜车搞到深夜。有一天早上早读英语的时候，有一位同学睡着了，大家也不忍心叫醒他。头一节课是语文课，老师上课时发现他还在睡觉，就叫旁边的同学叫醒他。同学叫道：“醒一醒，老师来了。”这位同学醒来以后，抓起一本书就高声朗读了起来：“Long long ago.....” 😊



你能猜出以下是哪五位影视明星吗？



(答案在背页)

华盛顿的礼貌行为准则

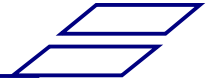
美国首任总统乔治·华盛顿 14 岁的时候，在一个笔记本中抄了 110 条与别人融洽相处的礼貌行为准则。这里是其中的 19 条。

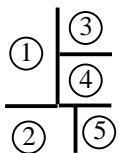
1. 和别人在一起时，言行举止要尊重别人。
2. 别人说话时，不要插嘴；别人站立时，不要坐下；别人停下时，不要前行。
3. 不要对他人的不幸表示欢喜，即使他是你的敌人。
4. 不要和上司争论，但可以谦虚地对别人说出自己的观点。
5. 不要对同事的专长评头论足，这是傲慢的表现。
6. 如果一个人已经竭尽全力，即使没有成功，也不要责备他。
7. 批评别人首先要保证自己没有犯错误，因为事例比规则更有说服力。
8. 不要用批评的语言说别人，更不要恶言相向。
9. 衣着朴素，追求自然而不是引人注目。留意与自己同等人的时尚，根据不同的场合，做到斯文有礼。
10. 不要说一些伤人的话，无论是玩笑还是认真，也不要嘲笑任何人，即

使他们给你这样的机会。

11. 不要盯住别人的缺点不放，也不要寻根问底，只能对朋友说的秘密不要透露给别人。
12. 要挑选合适的时机与别人打交道，不要在别人面前交头接耳。
13. 不要做自己没把握完成的事情，但要遵守诺言。
14. 给别人提意见或批评别人的时候，考虑一下是应该在公共场合还是在私下里，是现在还是另找时间，也要注意一下措辞，不要面露怒色，而是态度温和。
15. 如果两个人在争论，不要固执己见。在无关紧要的事情上要同意大多数人的意见。
16. 讲话前要三思，发音准确。讲话不应过于匆忙而应是清晰有序。
17. 和别人讲话时，定要注视对方的眼睛，这是起码的尊重原则。
18. 不要指责别人的缺点。那是老师、父母和上司才有权力做的事。
19. 如果你尊重自己的名声，一定要和品质好的人交朋友，和坏人交往，不如独身。

明星图答案：麦当娜 冯小刚 施瓦辛格 谢霆锋 成龙 (由上往下)





- | | | |
|----------|-----|-------|
| 1. 书 法 | 山 行 | 吴 中 和 |
| 2. 摄 影 | 静 | 施 立 德 |
| 3. 摄 影 | 岁 月 | 施 立 德 |
| 4. 摄 影 | 围 城 | 邱 山 河 |
| 5. 炭 精 画 | 花 季 | 高 兴 全 |